

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №48» города Белгорода**

РАССМОТРЕНА  
на заседании ШМО  
Габриелян И.А. /   
Протокол № 11  
от « 28 » июня 2021 г.

СОГЛАСОВАНА  
зам. директора  
Борзенкова Л.М. /   
от « 30 » августа 2021г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по учебному курсу**  
**«Школьная риторика»**  
**5-9 классы**  
**(ФГОС, 2010г.)**

2021год

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному курсу "Школьная риторика"» на уровень основного общего образования разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования(утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897); Приказа Минобрнауки России от 31.12.2015 №1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2010 №1897»; программы дополнительного образования Т.А. Ладыженской "Риторика" для 5-11 классов, программно-методические материалы «Школьная риторика» под редакцией Ладыженской Т.А. – М., 2012г.; Основной образовательной программы основного общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №48» города Белгорода (ФГОС 2010).

Программа дает возможность школьникам познакомиться с особенностями общения, коммуникации в современном мире; осознать важность владения речью для достижения успехов в личной и общественной жизни.

*Цель занятий по программе курса "Школьная Риторика"*

- научить школьников эффективно общаться в разных ситуациях, решать различные коммуникативные задачи, с которыми они сталкиваются в жизни.

*Задачи:*

- ✓ формирование у детей универсальных учебных действий (личностных и метапредметных) на межпредметном уровне;
- ✓ развитие у школьников качеств личности, отвечающих требованиям и информационного общества.

Объем учебного времени, отводимого на изучение риторики с 5-го по 9-й класс, - 1 ч в неделю. Общий объем учебного времени составляет 170ч.

*Формы проведения занятий:* беседы, праздничные мероприятия, конкурсы, круглые столы, игры, "устные журналы", выполнение и защита проектов.

**Нормативный срок освоения** – 5 лет. Программа учебного курса рассчитана на 170 часов ( пять лет обучения) и предназначена для учащихся 5-9 классов. Согласно действующему в МБОУ СОШ №48 г. Белгорода учебному плану рабочая программа данного курса составлена с учётом проведения занятий один раз в неделю. Общее количество часов в год: 5 класс – 34 учебных часа, 6 класс – 34 учебных часа, 7 класс – 34 учебных часа, 8 класс – 34 учебных часа, 9 класс – 34 учебных часа.

## 2. Планируемые результаты освоения программы учебного курса "Школьная риторика":

- **личностные:**
  - ✓ овладение навыками адаптации в различных жизненных ситуациях,
  - ✓ развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
  - ✓ развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости;
- **метапредметные:**
  - ✓ овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров;

- ✓ логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации;
- ✓ умением слушать собеседника, вести диалог и аргументировать свою точку зрения;
- **предметные:**
- овладение представлениями о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета;
- умением ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

### Личностные результаты

Классы	Личностные результаты
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- наличие представлений о языке как важнейшем средстве общения;</li> <li>- появление интереса к собственному языку, стремления его усовершенствовать;</li> <li>- наличие установки на понимание собеседника в процессе общения, достаточного объёма словарного запаса для выражения собственных мыслей;</li> <li>- появление интереса к риторике и культуре речи, желания реализовать свои возможности на практике;</li> <li>- наличие осознанного отношения к результатам своей деятельности.</li> </ul>
6	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осознание важности коммуникативных умений и навыков в процессе речевого общения;</li> <li>- наличие достаточного объёма словарного запаса и грамматических средств для выражения мыслей и чувств в процессе коммуникации;</li> <li>- осознание роли навыков, приобретаемых в процессе изучения основ риторики и культуры речи, в повседневной жизни;</li> <li>- появление интереса к риторике и культуре речи, желания участвовать в коллективном творческом деле по выпуску печатного издания.</li> </ul>

7	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание значения коммуникативных умений и навыков для построения эффективного речевого общения с представителями любой целевой аудитории;</li> <li>- наличие осознанного уважительного отношения к языку как средству коммуникации;</li> <li>- наличие достаточного объёма словарного запаса, грамматических и речевых средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, выражения собственного мнения и собственной позиции;</li> <li>- осознание важности основ риторики и культуры речи как особой формы освоения информационного пространства;</li> <li>- наличие интереса к риторике и культуре речи , желания заниматься ей, реализовывать собственные возможности и способности в издательском деле в процессе выпуска печатного издания.</li> </ul>
8	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание значения коммуникативных умений и навыков для построения эффективного речевого общения с представителями любой целевой аудитории;</li> <li>- наличие уважительного отношения к языку как средству коммуникации, потребности в совершенствовании собственной устной и письменной речи;</li> <li>- наличие способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;</li> <li>- наличие достаточного объёма словарного запаса, грамматических и речевых средств для выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, выражения собственного мнения и аргументирования собственной позиции;</li> <li>- наличие устойчивого интереса к риторике и культуре речи, потребности применять приобретённые знания и умения в практической деятельности в процессе выпуска печатного издания.</li> </ul>

9	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимание значения коммуникативных умений и навыков для построения эффективного речевого общения с представителями любой целевой аудитории с учётом реализации поставленных целей;</li> <li>- наличие осознанного уважительного отношения к языку как средству коммуникации, потребности в его совершенствовании;</li> <li>- наличие достаточного объёма словарного запаса, грамматических и речевых средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения, выражения собственного мнения и аргументирования собственной позиции;</li> <li>- наличие уважительного отношения к мнению окружающих, умения его принимать и понимать;</li> <li>- наличие навыков первичного профессионального опыта, основ профессиональной ориентации.</li> </ul>
---	---

### Метапредметные результаты

Классы	Метапредметные результаты		
	Регулятивные	Коммуникативные	Познавательные
5	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение самостоятельно формулировать цель деятельности в зависимости от поставленной проблемы;</li> <li>- умение организовывать сотрудничество в рамках занятия.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать информацию устного и письменного сообщения;</li> <li>- умение создавать в устной форме короткие тексты разных публицистических жанров;</li> <li>- умение излагать собственные мысли в устной форме;</li> <li>- умение сравнивать различные точки зрения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность извлекать информацию из различных источников;</li> </ul>

<p>б</p>	<p>- умение ставить и формулировать цель деятельности;</p>	<p>- умение понимать информацию устного и письменного сообщения;</p> <p>- умение создавать в устной и письменной форме тексты разных публицистических жанров;</p> <p>- умение излагать собственные мысли в устной и письменной форме;</p> <p>- умение осуществлять речевой самоконтроль в практике речевого общения;</p> <p>- умение сравнивать различные точки зрения.</p>	<p>- способность извлекать информацию из различных источников, перерабатывать её;</p>
----------	--	---	---

7	<p>- умение ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий, корректировать её, осуществлять самооценку;</p> <p>- умение самостоятельно определять условия и пути для достижения целей деятельности.</p>	<p>- умение понимать информацию устного и письменного сообщения;</p> <p>- умение создавать устные и письменные тексты разных публицистических жанров с учётом ситуации общения;</p> <p>- умение правильно излагать собственные мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста;</p> <p>- умение осуществлять речевой самоконтроль в практике речевого общения, оценивать свою речь с точки зрения её содержания.</p>	<p>- способность извлекать информацию из различных источников СМИ, ресурсов Интернета, перерабатывать её, систематизировать;</p> <p>- умение формулировать проблему , выдвигать аргументы.</p>
---	---	---	--

8	<p>- умение ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять её, осуществляя самоконтроль и самооценку;</p> <p>- умение самостоятельно определять условия и наиболее эффективные пути для достижения целей деятельности;</p> <p>- умение организовывать учебные и другие формы сотрудничества.</p>	<p>- умение понимать информацию устного и письменного сообщения;</p> <p>- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить устные рассуждения на заданную тему;</p> <p>- умение создавать устные и письменные тексты разных публицистических жанров с учётом адресата, замысла и ситуации общения;</p> <p>- умение свободно, правильно излагать собственные мысли в устной и письменной форме, адекватно выражать отношение к фактам и явлениям окружающей действительности;</p> <p>- умение осуществлять речевой самоконтроль в практике речевого общения, оценивать свою речь с точки зрения её содержания и языкового оформления.</p>	<p>- способность извлекать информацию из различных источников СМИ, ресурсов Интернета, перерабатывать её, систематизировать;</p> <p>- умение формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепочку рассуждений.</p>
---	---	---	---

<p>9</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение определять цель предстоящей деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно оценивать их;</li> <li>- умение самостоятельно определять условия и наиболее эффективные пути для достижения целей деятельности;</li> <li>- умение организовывать учебные и другие формы сотрудничества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение понимать информацию устного и письменного сообщения;</li> <li>- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить устные и письменные рассуждения на заданную тему;</li> <li>- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, жанровых особенностей и использованных языковых средств;</li> <li>- умение создавать устные и письменные тексты с учётом замысла, адресата и ситуации общения;</li> <li>- умение свободно, правильно излагать собственные мысли в устной и письменной форме, адекватно выражать отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, к прослушанному, к увиденному;</li> <li>- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями);</li> <li>- умение осу-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способность извлекать информацию из различных источников СМИ, ресурсов Интернета, перерабатывать её, систематизировать;</li> <li>- умение формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепочку рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис.</li> </ul>
----------	---	--	---

### 3.Содержание учебного курса «Школьная риторика»

#### Характеристика программы

В разработанной программе можно выделить два смысловых блока:

– первый – «Общение», – соотносящийся в определенной мере с тем, что в классической риторике называлось **общей** риторикой;

– второй – «Речевые жанры», – соотносящийся с так называемой **частной** риторикой которая в учебниках XVIII–XIX вв. нередко обозначалась как «Роды, виды, жанры». Кратко охарактеризуем **содержание** каждого из блоков.

**Блок «Общение»** дает представление о сути того взаимодействия между людьми, которое называется общением; о видах общения (по различным основаниям); о коммуникативных качествах речи (правильность, богатство, точность, выразительность и т.д.), речевой (коммуникативной) ситуации, ее компонентах (кто, кому, почему, зачем, где, когда, как), на основе чего у детей постепенно формируется привычка и умение ориентироваться в ситуации общения, определять коммуникативное намерение (свое и партнера), оценивать степень его реализации в общении.

**Второй блок – «Речевые жанры»** – дает представление о тексте как продукте речевой (коммуникативной) деятельности; о типологии текстов и о речевых жанрах как разновидностях текста. В этом блоке центральное понятие – **речевой жанр**, т.е. текст определенной коммуникативной направленности. Мы имеем в виду не жанры художественной литературы, а те жанры, которые существуют в реальной речевой практике: жанр приказа, просьбы, заявления, аннотации, хроники и т.д.

#### Содержание учебного курса «Школьная риторика» в табличной форме 5–6-й классы

5-й класс	6-й класс
<b>Общение</b>	
Что значит общаться. Собеседники, партнеры, коммуниканты. Коммуникативная задача.	Адресат – кто он? Содержание речи. Слово ратора меняет ход истории.
<b>Виды общения</b>	

Межличностное, групповое, массовое общение. Словесное и несловесное общение.	Официальное – неофициальное общение. Классное собрание.
<b>Несловесное общение</b>	
Твой голос. Мимика, жесты.	Великая сила голоса. Учим голос «летать». Жесты помогают общаться. Уместные и неуместные жесты.
<b>Учимся слушать</b>	
Слышать – слушать – понимать. Кто и как слушает. Два основных правила слушания.	Слушание бывает разным. Установка на восприятие. Способы и приемы слушания.
<b>Побеседуем</b>	
	Беседа, ее особенности. Дружеская беседа.
<b>Учимся отвечать</b>	
	Разные ответы. Как важно начать. Развернутый ответ. Основная часть. Конец – делу венец.
<b>Учимся читать</b>	
Чтение – вот лучшее учение. Умеем ли мы читать? «Чтоб вершки не хватать».	Учимся читать учебный текст. Ознакомительное чтение.
<b>Речь правильная и хорошая</b>	

Речь без ошибок. Чья речь богаче? Говори – пиши точно.	Клише, штампы. Находки.
<b>Учимся редактировать</b>	
Зачеркни ненужное. Заменяй – надпиши нужное. Включи недостающее (дополни).	Редактирование изучаемых речевых жанров.
<b>Будь вежлив</b>	
Просить – умолять – кланяться. Вежливый отказ. Что такое комплимент. Лесть — льстивые слова.	Вежливое обращение.  Похвальное слово.
<b>Тексты и речевые жанры</b>	
Тема, основная мысль, ключевые слова, части текста.	Что значит изобретать речь. Топ определение. Разные речевые жанры. Характеристика речевых жанров.
<b>Вторичные тексты</b>	
Понятие о пересказе. Перескажи подробно. Перескажи кратко.	Понятие об аннотации. Аннотации бывают разными. Предисловие. Отзыв.
<b>Объявление</b>	
Что? Где? Когда? Секреты устных объявлений. Письменные объявления.	
<b>Рассказы</b>	

Что такое рассказ. Как строится рассказ. Невыдуманные рассказы.	Автор – рассказчик – герой рассказа. Услышанный рассказ. Выдуманные истории.
<b>Спор</b>	
Что такое спор. Правила спора.	Как управлять спором. Если ты – ведущий.
<b>Сказки и притчи</b>	
Сказочная страна, ее особенности. Сказочные действия, герои, язык. Сочини свою сказку.	Понятие о притче. Уместность ее использования.
<b>Личное письмо</b>	
	Особенности писем. Письмо – поздравление. Письмо – просьба и т.д.
<b>Интервью</b>	
	Особенности интервью. Как подготовиться к интервью.

## ПРОГРАММА

**курса « Школьная риторика» в табличной форме**

7–9-й классы

<i>7-й класс</i>	<i>8-й класс</i>	<i>9-й класс</i>
<b>Общение</b>		

<p>Модель речевой ситуации. Компоненты: Где? Когда мы общаемся?</p>	<p>Предтекстовые этапы (риторические действия, этапы подготовки к высказыванию): 1) изобретение; 2) расположение; 3) выражение; 4) запоминание; 5) произнесение.</p>	<p>Виды риторик: общая и частная; теоретическая и практическая. Профессионально ориентированные риторики.</p>
	<p>Коммуникативные промахи, неудачи, ошибки. Причины коммуникативных неудач и ошибок. Развитие самоконтроля.</p>	<p>Контакт. Коммуникабельность. Самооценка коммуникабельности. Эффективность речи (критерии).</p>
<b>Виды общения</b>		
<p>Личное – публичное, их особенности.</p>	<p>Контактное – дистантное общение, их особенности. Подготовленная – частично подготовленная – неподготовленная речь.</p>	
<b>Несловесные средства</b>		
<p>Что мешает голосу «летать». Совершенствуем свой голос.</p>	<p>Послушаем свой голос. Голосовой сценарий. Составляем для себя голосовой сценарий.</p>	<p>Голос – одежда нашей речи.</p>
<b>Несловесные средства</b>		
<p>Помощники слова: взгляд, улыбка.</p>	<p>Поза, ее коммуникативное значение. «Говорящие» жесты, мимика, позы на рисунках и картинах. Молчание – золото?</p>	
<b>Устная речь</b>		

Типы информации: логическая и эмоциональная; фактуальная; концептуальная.	Особенности устной речи. Ситуативность, избыточность. Сегментация; паузы обдумывания, колебания, повторы и т.д. Приемы подготовки.	Стили публичного общения. Взаимопроникновение стилей.
<b>Учимся отвечать</b>		
Разновидности ответов. Определение, правила, описательная характеристика.	Инструктивная речь. Сравнительная характеристика. Группировка и классификация (обобщающее высказывание).	Устный ответ  Ответ на экзаменах.
<b>Качества речи</b>		
Коммуникативные качества речи. Уместность.	Качества речи. Выразительная речь.	Развитие основных риторических качеств речи.
<b>Учимся читать учебную литературу</b>		
Изучающее чтение (учебная литература).	Выписки. Приемы осмысления учебного текста. Конспекты, тезисы учебного текста. Реферативное сообщение. Реферат (письменный).	Речь и средства массовой информации.
<b>Риторика уважения</b>		
Знакомство. Совет. Вежливое возражение.	Утешение.	Этикет в наше время. Правила хорошего тона.
<b>Редактирование</b>		

Этапы редактирования. Культура цитирования.	Лингвистические словари. Словарная статья.	Компьютер и редактирование.
<b>Речевые жанры</b>		
Личное письмо в газету, журнал (публицистического стиля).	Личное официальное письмо (с запросом информации, с благодарностью и т.д.).	Роды, виды, жанры.
Особенности делового стиля. Заявление. Объяснительная записка.	Отчет о работе кружка. Автобиография. Протокол.	Деловые бумаги (тексты жесткой структуры и тексты полужесткой структуры).
<b>Публичная речь</b>		
Разновидности ораторской речи: эпидейктическая, совещательная, судебная	Информационная речь: ее разновидности.	Экскурсионная речь. Риторические фигуры.
<b>Учимся спорить</b>		
Тезисы и аргументы. Типы вопросов (уточняющие позицию, побуждающие к откровенности, проблемные). Культура спора.	Способы доказательств. Как строится аргументативный текст. Выражение согласия. Констатация сказанного оппонентом. Культура выражения несогласия.	Диспут. Дебаты. Полемика. Дискуссия.
<b>Вторичные тексты</b>		
Отзыв. Рецензия на сочинение товарища.	Инсценировка.	Рецензия на новую книгу для детей младшего возраста.
<b>Необычные (поликодовые) тексты</b>		

Понятие о поликодовом тексте, его особенности.	История фотографии (снимка). Языковая связь текста с фотографией.	Газетные зарисовки с фотографиями.
<b>Прецедентные тексты</b>		
Чужая речь в тексте.	Понятие о прецедентных текстах.	Способы введения прецедентных текстов.
<b>Бытовые жанры</b>		
Беседа и разговор.	Характеристика. Похвальное торжественное слово. Застольное слово.	Автобиографическое повествование. Анекдот.
<b>Газетные жанры</b>		
Хроника. Заметка. Репортаж.	Портретный очерк, его особенности.	Путевой очерк.

Тематическое планирование составлено с учетом целевых установок рабочей программе воспитания МБОУ СОШ № 48 г. Белгорода.

**В воспитании обучающихся подросткового возраста (уровень основного общего образования) приоритетом** является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений обучающихся, и, прежде всего, ценностных отношений: к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья:

-к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;

-к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;

-к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

-к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

-к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

-к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

-к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся - личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития обучающегося, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании обучающихся, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями обучающихся подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для обучающихся приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений обучающихся.

## 4. Тематическое планирование учебного курса

### «Школьная риторика»

#### 5 класс

№ занятия	Тема урока	Всего часов	Основные виды деятельности учащихся
1.	Общение. Что значит общаться?	1	Беседа. Узнают, что такое общение, его основные задачи. Учатся общаться, выполняя коммуникативную задачу.
2.	Общение. Собеседники партнеры.	1	
3.	Общение. Коммуникативная задача	1	
4.	Виды общения. Групповое, массовое общение	1	Беседа. Работа в парах, группах. Узнают основные виды общения. Общение «один-один, один-немного, один-много»
5.	Виды общения. Словесное и несловесное общение	1	
6.	Твой голос	1	Беседа. Работа в парах, группах. Узнают, что такое несловесное общение. Учатся пользоваться несловесными средствами общения
7.	Мимика, жесты	1	
8.	Слышать - слушать - понимать	1	Беседа. Работа в парах, группах. Узнают основные способы и правила слушания, уметь их соблюдать
9.	Кто и как слушает	1	

10.	Два основных правила слушания	1	
11.	Чтение вот лучшее учение	1	Анализ текста. Работа в парах, группах. Узнают задачи читающего, чему учится человек читая книги.
12.	Умеем ли мы читать?	1	
13.	«Чтоб вершки не хватать»	1	Уметь понимать основную мысль
14.	Речь без ошибок	1	Работа в парах, группах. Узнают понятия нормы литературного языка, учиться говорить правильно, соблюдая все нормы языка
15.	Чья речь богаче?	1	
16.	Говори –пиши точно	1	
17.	Зачеркни ненужное.	1	Анализ текста. Узнают основные правила литературной правки. Уметь применять редактирование на практике.
18.	Замени-надпиши ненужное	1	
19.	Включи недостающее	1	Работа в парах. Узнают, что такое вежливое и невежливое поведение. Разыгрывают речевые ситуации.
20.	Будь вежлив. Просить-умолять-клянчить. Вежливый отказ	1	
21.	Что такое комплимент?	1	
22.	Тема, основная мысль, части текста	1	Анализ текста. Работа в парах . Учатся анализировать текст. Определять тему, основную мысль
23.	Вторичные тексты	1	
24.	Понятие о пересказе	1	
25.	Краткий пересказ	1	Анализ текста. Учатся передавать содержание текста разными способами
26.	Подробный пересказ	1	
27.	Что? Где? Когда?	1	Работа с объявлениями. Знать, что такое объявление, его особенности
28.	Письменные объявления	1	
29.	Что такое рассказ? Рассказы.	1	Практикум Учатся составлять рассказ, анализировать, структурные части рассказа
30.	Невыдуманный рассказ	1	
31.	Что такое спор?	1	Работа в парах. Знать, что такое спор. Правила ведения спора
32.	Сказочная страна	1	Работа с текстами сказок. Знать, что такое сказка, уметь сочинять и пересказывать сказку
33.	Сказочные действия, герои, язык	1	
34.	Сочини свою сказку	1	

## 6 класс

№ урока	Тема урока	Всего часов	Основные виды деятельности учащихся
---------	------------	-------------	-------------------------------------

1.	Адресат - кто он?	1	Урок получения новых знаний. Узнают: понятия «общение», «адресант», «речевая ситуация», два вида информации:, для чего нужна речь. Учатся: вступать в речевое общение, определять коммуникативное намерение, выбирать словесные средства общения. Работа в парах.
2.	Содержание речи.	1	Урок - игра. Узнают: понятие «коммуникативная задача», «сигналы речи». Пользуются жестами и мимикой в соответствии с ситуацией общения, прямо и косвенно выражать просьбу.
3.	Официальное – неофициальное общение	1	Урок рефлексии. Узнают : виды общения, зависимость выбора тех или иных средств общения от его вида. Словесные и несловесные виды общения, их роль в речевом общении; использование жестов и мимики как интонационных средств, помогающих говорящему полнее и точнее выразить свою мысль. Правила поведения в официальной обстановке и общественных местах. Выбирают средство общения, уместно пользоваться жестами и мимикой в соответствии с ситуацией общения. Работа в парах
4.	Великая сила голоса	1	Урок – закрепление. Узнают : отражение чувств в голосе говорящего, речевая задача и возможности голоса. Интонационный, тембральный, громкостный рисунок голоса. Пользуются возможностями голоса для решения коммуникативных задач, определять чувства говорящего.отражающиеся в голосе. Работа в парах
5.	Жесты помогают общаться.	1	Урок обобщение. Узнают : роль жестов в речевом общении. Однозначные и многозначные жесты. Уместные и неуместные жесты. Используют жесты в речевом общении. Работа в группах.

6.	Уместные и неуместные жесты	1	Урок обобщение. Узнают : роль жестов в общении. Однозначные и многозначные жесты. Уместные и неуместные жесты. Работа в парах Используют жесты в речевом общении
7.	Слушание бывает разным.	1	Урок получения новых знаний. Узнают : основные способы и приёмы слушания. Почему важно уметь слушать. Роль невербальных средств общения при слушании. Работа в парах
8.	Способы и приёмы слушания	1	Урок лекция. Учатся: различать способы и приёмы слушания, выбирать способы слушания от ситуации общения. Соблюдать правила собеседования.
9.	Беседа и её особенности.	1	Урок исследования. Узнают, что такое беседа. Беседы разных видов: дружеская, этикетная, деловая, научная. Цели беседы. Что нужно уметь, чтобы хорошо беседовать? Работа в парах
10.	Дружеская беседа.	1	Урок закрепления. Учатся: применять Полученные. Работа в парах
11.	Разные ответы.	1	Урок обобщения. Узнают: виды ответов, задачи ответов, как строить ответ, план ответа; первые начальные. Предложения. Работа в группах
12.	Как важно начать.	1	Урок получения новых знаний. Учатся: строить развёрнутый ответ - устный текст, выбирать начало ответа
13.	Развёрнутый ответ.	1	Урок закрепления. Учатся: строить развёрнутый ответ – устный текст, выбирать начало ответа
14.	Учимся читать учебный текст.	1	Урок получения новых знаний. Узнают : цели и виды чтения, задачи ознакомительного и изучающего чтения . Работа в группах, парах
15.	Клише, штампы, находки.	1	Урок практикум. Узнают: понятия «речевой штамп», «речевая находка»
16.	Редактирование различных жанров	1	Урок практикум. Редактируют тексты различных жанров.
17.	Вежливое обращение	1	Урок лекция. Узнают, что такое комплимент. Работа в парах
18.	Похвальное слово	1	Урок практикум. Работа в группах, парах

19.	Что значит изобретать речь.	1	Урок исследование. Учатся: различать речевые жанры, представлять человека и представляться самим
20.	Топ определение.	1	Урок получения новых знаний. Узнают: понятие «текст». Первичные и вторичные тексты. Речевые жанры.
21.	Разные речевые жанры.	1	Урок получения новых знаний. Узнают : понятие «текст». Первичные и вторичные тексты. Речевые жанры. Различие речевых жанров. Жанр представления.
22.	Характеристика речевых жанров.	1	Урок получения новых знаний. Узнают : понятие «текст». Первичные и вторичные тексты. Речевые жанры. Различие речевых жанров. Жанр представления.
23.	Понятие об аннотации.	1	Урок получения новых знаний. Узнают: что такое аннотация, разновидности аннотаций, обязательные и факультативные элементы аннотации
24.	Аннотации бывают разными.	1	Урок закрепление. Учатся: анализировать аннотацию, находить обязательные и факультативные элементы аннотации, определять вид аннотации
25.	Предисловие.	1	Урок закрепление. Узнают: что такое предисловие, разновидности предисловий, сочиняют предисловие
26.	Отзыв.	1	Урок получения новых знаний . Узнают: что такое отзыв, речевые задачи отзывов. Учатся писать отзыв
27.	Автор - рассказчик-герой рассказа.	1	Урок практикум. Узнают: коммуникативное намерение рассказа.
28.	Выдуманные истории.	1	Урок практикум. Учатся: определять коммуникативное намерение, составлять рассказ
29.	Как управлять спором.	1	Урок получения новых знаний. Узнают: основные компоненты спора; задачи спора; Учатся: вести спор, соблюдая правила ведения спора; определять задачи спора
30.	Понятие о притче.	1	Урок лекция. Узнают: жанр притчи, мораль. Анализируют притчу.

31.	Уместность её использования.	1	Урок закрепление. Учатся: определять мораль притчи, выразительно рассказывать притчу.
32.	Особенности писем.	1	Урок получения новых знаний. Характеризуют письма, основные части письма
33.	Письмо – поздравление. Просьба.	1	Урок закрепление. Учатся: находить одинаковые части письма
34.	Особенности интервью.	1	Урок закрепление. Узнают: отличия беседы от интервью, особенности интервью, признаки беседы и интервью, правила ведения интервью. Учатся: подготовиться к интервью; работать в паре, составлять интервью

### 7класс

№ занятия	Тема урока	Всего часов	Основные виды деятельности учащихся
1.	Модель речевой ситуации	1	Урок получения новых знаний. Беседа. Учатся анализировать и оценивать общение. Работа в парах
2.	Компоненты: где, когда мы общаемся?	1	Урок - игра. Учатся анализировать и оценивать общение. Владение навыками контроля и оценки своей деятельности. Работа в парах
3.	Личное – публичное, их особенности.	1	Урок рефлексии. Адекватное воспринимают устную речь и способность передавать содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания. Определяют особенности конкретного публичного общения в зависимости от особенностей аудитории, ее подготовки и т.д.
4.	Что мешает голосу «летать»	1	Комбинированный урок. Решают учебные и практические задачи. Владеют своим голосом. Работа в парах
5.	Совершенству ем свой голос.	1	Урок обобщения и систематизация изученного. Решают учебные и практические задачи. Владеют своим голосом

6.	Помощники слова: взгляд, улыбка.	1	Урок введения новых знаний. Выбирают и используют выразительные средства языка и знаковые системы (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей. Работа в группах
7.	Типы информации : логическая, эмоциональная.	1	Урок систематизация новых знаний . Используют для решения познавательных и коммуникативных задач различные источники информации, включая энциклопедии, словари, Интернет- ресурсы и другие базы данных Определяют уместность выбора темы, собеседника, тона высказывания и т. д. . Решают учебных и практических задач.
8.	Фактуальная информация.	1	Комбинированный урок. Используют для решения познавательных и коммуникативных задач различные источники информации, включая энциклопедии, словари, Интернет- ресурсы и другие базы данных Определять уместность выбора темы, собеседника.
9.	Концептуальная информация.	1	Урок рефлексии. Используют для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет- ресурсы и другие базы данных Определяют уместность выбора темы, собеседника, тона высказывания и т. д.
10.	Разновидности ответов.	1	Урок введения новых знаний. Приводят примеры, подбор аргументов, формулирование выводов. Применяют риторические действия к созданию устных и письменных высказываний на этапе их подготовки, этапе речевой деятельности.

11.	Определение, правила ,	1	Обобщают и систематизируют изученное. Приводят примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Применять риторические действия к созданию устных и письменных высказываний на этапе их подготовки, этапе речевой деятельности
12.	Коммуникативные качества речи. Уместность.	1	Урок введения новых знаний. Создают письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно). Регулируют тон, соответствующий содержанию и задаче высказывания. Работа в парах
13.	Изучающее чтение . (Учебная литература)	1	Урок введения новых знаний. Осознанное бегло читают тексты различных стилей и жанров, проведение информационно- смыслового анализа текста. Используют различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.).
14.	Знакомство.	1	Урок-игра. Умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение). Анализируют речевые этикетные жанры.
15.	Совет.	1	Комбинированный урок. Владение монологической и диалогической речью. Выражают сочувствие, утешают, советуют — предостерегают, предупреждают
16.	Вежливое возражение.	1	Урок Оценивают свою деятельность с точки зрения нравственных ценностей. Выразить сочувствие, утешать, советовать
17.	Этапы редактирования.	1	Урок введения новых знаний. Поиск и устранение причин возникших трудностей. Определять уместность выбора темы, собеседника, тона высказывания и т. д.

18.	Культура цитирования.	1	Урок закрепление. Умение перефразировать мысль (объяснять «иными словами»).  Анализируют текст с цитатами, способы включения цитат в текст.
19.	Личное письмо в газету, журнал (публицистического стиля)	1	Урок открытия новых знаний. Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности. Создавать и анализировать тексты указанных речевых жанров
20.	Особенности делового стиля.	1	Составляют план, тезисы, конспекты. Создают и анализируют тексты указанных речевых жанров
21.	Заявление.	1	Исследование несложных практических ситуаций, выдвижение предположений, понимание необходимости их проверки на практике Создавать и анализировать тексты указанных речевых жанров
22.	Объяснительная записка.	1	Урок закрепления Исследуют несложные практические ситуации, выдвигают предположения, понимание необходимости их проверки на практике Создавать и анализировать тексты указанных речевых жанров
23.	Разновидности ораторской речи.	1	Владение монологической и диалогической речью. Применяют риторические действия к созданию устных и письменных высказываний на этапе их подготовки, этапе речевой деятельности. Определять особенности устной речи и объяснять их появление
24.	Тезисы и аргументы.	1	Составляют план, тезис, конспект. Определять в аргументации суждения и аргументы, их типы.
25.	Типы вопросов ( проблемные и др.)	1	Приводят примеры, подбирают аргументы, формулируют выводы. Развертывают аргументы с помощью примеров

26.	Культура спора.	1	Урок исследования. Соблюдение норм поведения. Умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение). Использовать мягкие формы выражения несогласия, возражения
27.	Отзыв.	1	Решают учебные и практические задачи. Выбор и использование выразительных средств языка Применять риторические действия к созданию устных и письменных высказываний на этапе их подготовки, этапе речевой деятельности
28.	Рецензия на сочинение.	1	Урок -исследование. Решают учебные и практические задачи. Применяют риторические действия к созданию устных и письменных высказываний на этапе их подготовки, этапе речевой деятельности
29.	Понятие о поликодовом тексте, его особенности.	1	Создают письменные высказывания. Применять риторические действия к созданию устных и письменных высказываний на этапе их подготовки, этапе речевой деятельности
30.	Чужая речь в тексте.	1	Определяют речевые жанры, их особенности. Анализируют текст с цитатами, способы включения цитат в текст.
31.	Беседа и разговор.	1	Урок закрепления Учатся вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение).
32.	Хроника.	1	Решают учебные и практические задачи. Создают указанные жанры устной речи
33.	Заметка.	1	Приводят примеры, подбирают аргументы, формулируют выводы. Создают и анализируют тексты указанных жанров
34.	Репортаж.	1	Создают письменные высказывания. Создают указанные жанры устной речи

№ занятия	Тема урока	Всего часов	Основные виды деятельности учащихся
1.	Предтекстовые этапы: изобретение. Выражение, запоминание, произнесение расположение	1	Урок введения новых знаний. Учатся реализовать разные коммуникативные намерения запоминание , произнесение , изобретение и т.д. Решают учебные и практические задачи.
2.	Коммуникативные промахи ,неудачи , ошибки.	1	Урок рефлексии. Узнают: что такое коммуникативная неудача, ошибки , промахи. Что означает коммуникативная грамотность? Называют приёмы усиления и защиты человеком своей ком. Решают учебные и практические задачи.
3.	Развитие самоконтроля.	1	Урок исследование. Учатся контролировать себя , работать над собой. Решают учебные и практические задачи.
4.	Контактное дистанционное общение , их особенности.	1	Учатся определять дистантное и контактное общение, подготовленное и неподготовленное, их соответствие речевой ситуации; пользоваться средствами дистантного и контактного общения, приемами подготовки к устным высказываниям
5.	Подготовленная неподготовленная речь.	1	Учатся различать подготовленную, частично подготовленную и неподготовленную устную речь; пользоваться различными приемами подготовки. Решают учебные и практические задачи.
6.	Послушаем свой голос , голосовой сценарий.	1	Урок игра. Учатся анализировать летящий голос; составлять для себя голосовой сценарий. Решают учебные и практические задачи.
7.	Поза, жесты мимика.	1	Учатся определять особенности позы, их значение в общении; характеризовать изображенные на рисунках позы говорящих, их жесты и мимику
8.	Позы на рисунках, картинках. Молчание – золото?	1	Урок обобщение. Учатся пользоваться молчанием как средством общения
9.	Особенности устной речи.	1	Учатся различать особенности устной речи; ситуативность ,избыточность

10.	Паузы, обдумывания , колебания, повторы.	1	Различать особенности устной речи; сегментация; Паузы , обдумывания , колебания , повторы.
11.	Инструктивная речь. Группировка и классификация.	1	Учатся анализировать структуру развернутых учебных ответов, определять их особенности; строить четкие по своей структуре сравнительные высказывания, инструктивную речь, групповую, классификационную речь.
12.	Качества речи. Выразительная речь.	1	Учатся определять средства выразительности в тексте; редактировать текст, обогащая его выразительными средствами; пользоваться средствами выразительности, учитывая замысел автора
13.	Приёмы осмысления учебного текста. Конспекты , тезисы.	1	Урок исследование. Учатся различать тезисы, конспект, реферат; превращать тезисы в конспект и наоборот, уметь создавать реферат
14.	Реферативное сообщение.	1	Урок лекция. Учатся различать тезисы, конспект, реферат; превращать тезисы в конспект и наоборот, уметь создавать реферат
15.	Утешение.	1	Учатся определять коммуникативную задачу текста утешения, его вид, особенности структуры, способ и речевые формулы утешения; строить текст утешения , участвовать в этикетном диалоге утешения
16.	Лингвистически словари. Словарная статья.	1	Работают с лингвистическими словарями и словарными статьями.
17.	Личное официальное письмо (с запросом информации , с благодарностью )	1	Урок опрос. Уметь отличать личное письмо от личного официального; создавать личное официальное письмо в элементарных случаях
18.	Отчёт о работе кружка.	1	Учатся анализировать деловые жанры; вести деловую переписку, протокол, отчёт кружка , отчитываться
19.	Автобиография.	1	Учатся составлять автобиографию Уметь анализировать структурно-смысловые особенности биографии и автобиографии; создавать автобиографическое повествование
20.	Протокол.	1	Учатся анализировать деловые жанры; вести деловую переписку, протокол, отчитываться

21.	Информационная речь , её разновидности.	1	Учатся оценивать аргументы оппонента, их правдивость; находить свои аргументы и способы доказательства, пользоваться выражениями согласия и вежливого возражения.
22.	Способы доказательств.	1	Урок исследование. Уметь оценивать аргументы оппонента, их правдивость; находить свои аргументы и способы доказательства, пользоваться выражениями согласия и вежливого возражения
23.	Как строится аргументативный текст.	1	Урок исследование. Оценивают аргументы оппонента, их правдивость; находят свои аргументы и способы доказательства, пользоваться выражениями согласия и вежливого возражения
24.	Выражения согласия.	1	Урок обобщения. Оценивают аргументы оппонента, их правдивость; находят свои аргументы и способы доказательства, пользоваться выражениями согласия и вежливого возражения.
25.	Констатация сказанного оппонентом.	1	Оценивают аргументы оппонента, их правдивость; находят свои аргументы и способы доказательства
26.	Культура выражения несогласия.	1	Оценивают аргументы оппонента, их правдивость; находят свои аргументы и способы доказательства, пользоваться выражениями согласия и вежливого возражения.
27.	Инсценировка.	1	Урок игра. Анализируют инсценировку, выделять ее структурные части; создают инсценировку на основе небольших текстов.
28.	История фотографии.	1	Анализируют необычные тексты, выявлять способы соотнесения текста и изображенного на фотографии; создавать различные тексты, связанные с фотографией
29.	Языковая связь текста с фотографией.	1	Анализируют необычные тексты, выявляют способы соотнесения текста и изображенного на фотографии; создают различные тексты, связанные с фотографией

30.	Понятие о прецедентных текстах.	1	Определяют чужую речь в готовом тексте, уместность ее использования; использовать чужую речь в своем тексте
31.	Характеристика.	1	Учатся анализировать текст характеристики, выделять ее части; редактируют и создают характеристики различных видов.
32.	Похвальное торжественное слово.	1	Учатся различать комплимент и похвальное письмо; создавать похвальное слово
33.	Застольное слово.	1	Учатся отличать тост от других форм устной непринужденной речи, анализировать тосты.
34.	Портретный очерк , его особенности.	1	Создают портретный очерк

### 9 класс

№ занятия	Тема урока	Всего часов	Основные виды деятельности учащихся.
1.	Виды риторик : общая и частная.	1	Урок введения новых знаний. Беседа. Учатся давать определение- что такое общая и частная риторика. Решают учебные и практические задачи.
2.	Теоретическая и практическая риторика.	1	Урок рефлексии. Узнают, что такое теоретическая и практическая риторика? Чем они различаются? Учатся давать определение терминам, объяснять их разницу. Решают учебные и практические задачи.
3.	Профессионально ориентированные риторики.	1	Урок- исследование. Работа в группах. Риторика 20 века. Какая она профессионально-ориентированная риторика? Учатся выделять причины возникновения риторики 20 века, давать определение терминам.
4.	Контакт.	1	Учатся поддерживать контакт с аудиторией Решают учебные и практические задачи. Работа в парах.
5.	Коммуникабельность.	1	Урок лекция. Решают учебные и практические задачи. Работа в группах

6.	Самооценка коммуникативности.	1	Урок игра, комбинированный урок. Решают учебные и практические задачи. Работа в парах
7.	Эффективность речи (критерии )	1	Урок закрепление. Решают учебные и практические задачи. Работа в парах
8.	Голос – одежда нашей речи.	1	Урок обобщение Узнают: Какова должна быть громкость речи? Как выбрать оптимальную громкость? Каким должен быть темп выступления? Учатся: удерживать громкость голоса на требуемом уровне. Соблюдать необходимый темп выступления. Используют приёмы борьбы с волнением
9.	Стили публичного общения.	1	Узнают основные стили публичного общения. Чем они отличаются друг от друга и где они используются. Учатся использовать основные стили публичного общения.
10.	Взаимопроникновение стилей.	1	Узнают: как подготовиться к публичному выступлению , используя различные стили. Учатся: выявлять в «речи» ошибки при подготовке выступления.
11.	Устный ответ	1	Узнают: Каким должен быть устный ответ? Что такое аргументированный и лаконичный ответы? Учатся: распознавать структуру устного ответа. Аргументированно и лаконично отвечают на заданные вопросы.
12.	Развитие основных риторических качеств речи.	1	Узнают: В чём заключается выразительность устной речи? Почему она необходима? Какое качество речи противоположно выразительности? Подбирают синонимы к словам, упрощать фразы. Иллюстрируют слова конкретными образами.
13.	Речь и средства массовой информации.	1	Урок -исследование. Определяют тип информационного выступления.

14.	Этикет в наше время.	1	Урок лекция. Дают определение терминам. Решают учебные и практические задачи.
15.	Правила хорошего тона.	1	Выполняют упражнения « вежливый отказ». Составляют диалоги « просьба – отказ»
16.	Компьютер и редактирование.	1	Редактируют тексты .
17.	Речевые роды.	1	Урок опрос. Дают определение «род». Решают учебные и практические задачи.
18.	Речевые виды.	1	Урок лекция Узнают: Что такое речевые виды? Дают определение «речевые виды»
19.	Речевые жанры.	1	Урок исследование. Узнают: Что такое жанры? Дают определение «речевых жанров»
20.	Деловые бумаги.	1	Урок исследование. Оформляют деловые бумаги. Решают учебные и практические задачи.
21.	Тексты жёсткой и полужёсткой структуры.	1	Читают ,анализируют, классифицируют виды текстов. Решают учебные и практические задачи.
22.	Экскурсионная речь.	1	Урок экскурсия. Используют экскурсионную речь .
23.	Риторические фигуры	1	Узнают: что такое риторические фигуры? Пользоваться в речи этими фигурами.
24.	Диспут.	1	Урок игра. Определяют понятия диспут, разницу между спором и диспутом. Работа в парах
25.	Дебаты.	1	Учатся использовать способы обсуждения проблем. Работа в парах
26.	Полемика.	1	Определяют понятия полемика. Разница между спором и полемикой. Дают объяснение полемики. Работа в парах

27.	Дискуссия.	1	Определяют отличительные признаки дискуссии. Преобладающие аргументы в дискуссии. Используют способы обсуждения проблем. Работа в парах
28.	Рецензия.	1	Дают определение «рецензия». Правильно и грамотно подбирают слова и фразы для рецензии.
29.	Рецензия на детскую книгу.	1	Дают определение «рецензия». Правильно и грамотно подбирают слова и фразы для рецензии детской книги.
30.	Газетные зарисовки с фотографиями.	1	Узнают: понятие о газетных зарисовках с фотографиями. Их цель и использование. Дают определения терминам
31.	Способы введения прецедентных	1	Узнают: понятие о прецедентных текстах. Цель этих текстов , где используются? Давать определения терминам
32.	Автобиографическое повествование.	1	Пишут автобиографию, придерживаясь традиционной схемы.
33.	Анекдот.	1	Учатся рассказывать и слушать анекдоты , следуя правилам. Работа в парах, группах
34.	Путевой очерк.	1	Учатся писать путевой очерк.